

Chirio Carlo – Bassista e Contrabbassista

Nato a Cuneo il 28/06/1977
Residente a Vignolo (CN)

Contatti:
Telefono 340-8989989
e-mail carlo.chirio@gmail.com

sito web: www.carlochirio.com



CURRICULUM MUSICALE

STUDI:

Laureato a pieni voti in Basso elettrico e Contrabbasso Jazz nel marzo 2009 presso il conservatorio di Cuneo con la tesi "1956 le registrazioni dei quintetti di Horace Silver e Thelonious Monk a confronto".

Ha studiato negli anni con Nathan East (formula video exchange), Mauro Battisti, Attilio Zanchi, Paolo Porta, Riccardo Fioravanti, Ferruccio Battaglino, Francesco Bertone e Roberto Chiriaco.

Dal 2007 insegna Basso elettrico, chitarra acustica, Musica d'insieme presso l'Istituto Civico Musicale di Caraglio, l'associazione "in bocca al lupo" di Bernezzo e l'istituto musicale di Morozzo.

Ha studiato con il maestro **Mario Guarini**, apprezzato turnista e bassista, tra gli altri, di Claudio Baglioni.

PUBBLICAZIONI:

Ha pubblicato, a partire dal 2013, molti metodi didattici per il basso elettrico in formato eBook (venduti su iTunes e Digital Stores) e cartaceo (stampati e venduti da Amazon):

- "Double Thumb technique for Electric Bass" (ISBN: 9788868555795), un libro unico nel suo genere su una tecnica innovativa per basso elettrico.
- "Easy Slap - la tecnica dello slap per Basso Elettrico partendo da zero" (ISBN: 9786050304732)
- "Bass Blues Licks" (ISBN: 9786050370409)
- "Advanced Slap Bass Grooves" (ISBN: 9788892522909)
- "SLAP - Improve your Slap Bass Technique" (ISBN: 9788892595767) metodo cartaceo
- "BASSO & BATTERIA Studio ed analisi per un incastro ritmico perfetto" (ISBN: 9788827505953)
- "Come suonare il Double Thumb" - interattivo (ISBN: 9788835833574)
- "Timing per Bassisti 1" - interattivo (ISBN: 9788834196809)
- "Timing per Bassisti 2 - BANDS" - interattivo (ISBN: 9788834196809)
- "Timing per Bassisti 3 - Altri Tempi" - interattivo
- "La scala pentatonica - Studi pratici per Bassisti" - interattivo audio e video

CONCERTI:

Attualmente suona con il trio ironico Emily la Chatte, con i "The SmileS rocknroll" ed i "Queendi" canzoni dei Queen in duo acustico.

Ha collaborato come bassista e contrabbassista in vari gruppi e progetti: Oliver River Gess Band, Filippo Cosentino trio, So Samba, Johnny Cash Project, Clandestino tribute band a Manu Chao, Ferruccio Fusetti trio, Hybrid Beethoven, Circolo5, Pubblicirock, The Fecce, Nuclear Jazz Project con Riccardo Zegna, Moussa Sanou, Ensemble del Conservatorio di Cuneo, Banda musicale di Caraglio, DJ Schiffer, Vocal Art di Francesca Rasta, Goa Band, SoundsGood, compagnia teatrale Le Cercle Rouge, Orchestra classica di Alessandria diretta da Fred Ferrari, omaggio al Rondò Veneziano con il Modern Ensemble diretto da Gioachino Scomegna.

Per contatti tel.340-8989989 o mail carlo.chirio@gmail.com
www.carlochirio.com